



**Entwurf • Design** Zemberek Design, TR-Istanbul

**Bauherr • Client** Vigoss Jeans, Bulur Textile

**Standort • Location** Güneşli, TR-Istanbul

**Fertigstellung • Completion** 2014

**Nutzfläche • Floor space** 250 m<sup>2</sup>

**Fotos • Photos** Şafak Emrence



## SHOWROOM IN ISTANBUL

**Entwurf • Design** Zemberek Design, TR-Istanbul

von · by Antonia Kühnemundt

In den Räumlichkeiten der Forschung und Entwicklung des türkischen Modeproduzenten Bulur Textiles stehen grau gespachtelte Betonwände im Zentrum der Gestaltung. Ohne ablenkende, äußere Einflüsse liegt der neue Treffpunkt zur Produktanalyse und -bewertung durch Lage und Erscheinung von den restlichen 8.000 Quadratmetern des Firmenhauptsitzes nahe Istanbul separiert. Das Team von Zemberek Design aus der türkischen Millionenstadt hob hier die Arbeitsumgebung auf eine neue Ebene. Wie in der Atmosphäre eines abgeschotteten Kellergeschosses hängt nun die textile Ware aufgereiht vor den unregelmäßig hell und dunkelgrau melierten Betonwänden. Diese lenken nicht von der Analyse der Produkte ab, passen aber in ihrer Art zu den robusten Jeansprodukten im Used-Look. Ein Laufsteg, der, wie alle horizontalen Flächen mit Räuchereiche belegt ist, führt die Research- & Developement-Mitarbeiter vorbei an allen Prüfstücken. Kein zu kleiner Warentisch begrenzt die Angestellten bei ihren Analysen im 250 Quadratmeter Raum. Mithilfe von natürlichem und künstlichem Licht, verschiedenen Ebenen und Beobachtungspositionen können Material, Verarbeitung und Aussehen unter die Lupe genommen werden. Der Höhenunterschied von 80 Zentimetern zwischen dem Laufweg und der Lounge-Ebene macht dies möglich. Ähnlich gestalteten die Mitglieder von Zemberek Design Showrooms und Shops für Vigoss Jeans in Istanbul und Moskau.

In the premises of the R&D studio of Turkish fashion manufacturer Bulur Textiles grey, smoothed concrete walls are the focus of the design. Without distracting external influences, the new meeting point for analysing and evaluating merchandise is separated as to location and appearance from the remaining 8,000 square metres of the company headquarters near Istanbul. The team from Zemberek Design in the Turkish metropolis here elevated the working environment to a new level. Like in the atmosphere of a secluded basement, the textile merchandise now hangs lined up against the concrete walls irregularly mottled in light and dark grey. The latter do not distract from analysing the products, yet in their appearance, fit the robust jeans products in used look. A catwalk which, as are all the horizontal surfaces, is panelled in smoked oak, leads the R&D employees along all the test pieces. There is counter which is too small and hinders the employees in their analyses in the room measuring 250 square metres. With the help of natural and artificial light, various levels and observation positions, materials, processing and appearance can be examined carefully. The difference in height of 80 centimetres between the route and the lounge level makes this possible. In a similar way, the team of Zemberek Design has created showrooms and shops for Vigoss Jeans in Istanbul and Moscow.

